

Leitfaden für die Informationsplattform

„in-motion.me“

<https://www.in-motion.me/>

Wer auf die Webseite „in-motion.me“ geht,
wird mit diesem Popup-Fenster begrüßt.

Dank DSGVO darf man an dieser Stelle unserer
Datenschutzerklärung und
der Verwendung von Cookies zustimmen.

Datenschutzerklärung

Bitte lesen sie unsere Datenschutzerklärung aufmerksam durch.

[Datenschutzerklärung](#)

Sind Sie mit unserer Datenschutzerklärung einverstanden?

Diese Webseite verwendet Cookies, damit Sie schneller auf dieser Seite Navigieren können.

[Cookies](#)

Sind Sie mit der Verwendung von Cookies einverstanden?

Ein Cookie ([ˈkʊki]; englisch „Keks“) ist eine Textinformation, die im Browser auf dem Computer des Betrachters jeweils zu einer besuchten Website (Webserver, Server) gespeichert werden kann.

Der Cookie wird entweder vom Webserver an den Browser gesendet oder im Browser von einem Skript (JavaScript) erzeugt.

Der Webserver kann bei späteren, erneuten Besuchen dieser Seite diese Cookie-Information direkt vom Server aus auslesen oder über ein Skript der Website die Cookie-Information an den Server übertragen.

Aufgabe dieser Cookies ist beispielsweise die Identifizierung des Surfers (Session ID), das Abspeichern eines Logins bei einer Internetanwendung wie Wikipedia, Facebook usw. oder das Abspeichern eines Warenkorbs bei einem Online-Händler.

Ein häufiger Einsatzzweck ist das Webtracking von Nutzern mit speziell präparierten Seiten.

Der Begriff Cookie wird im Datenschutz auch als Synonym für Datenentnahme, Datenspeicherung, Datennutzung, Datenverwertung, Datenweitergabe wie auch Datenmissbrauch verwendet, unabhängig davon, ob dazu tatsächlich ein physischer Cookie verwendet wird oder andere Techniken eingesetzt werden. (wikipedia.de)

Datenschutzerklärung

Bitte lesen sie unsere Datenschutzerklärung aufmerksam durch.

[Datenschutzerklärung](#)

Sind Sie mit unserer Datenschutzerklärung einverstanden? Nein Ja

Diese Webseite verwendet Cookies, damit Sie schneller auf dieser Seite Navigieren können.

[Cookies](#)

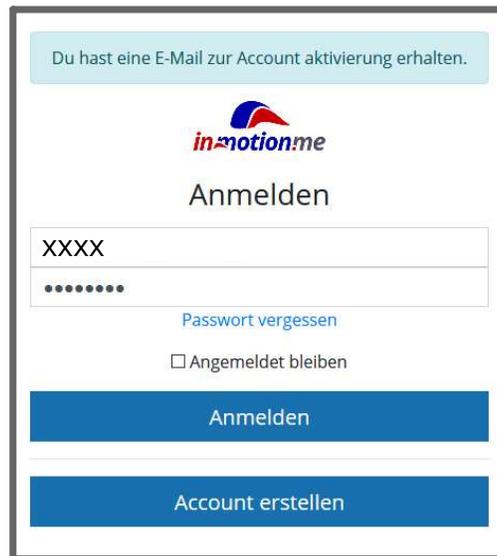
Sind Sie mit der Verwendung von Cookies einverstanden? Nein Ja

[Schließen](#) [Einverstanden](#)

1 Thema: Login & Registrierung



1a Wer Zugangsdaten besitzt, kann sich hier sofort im System anmelden.

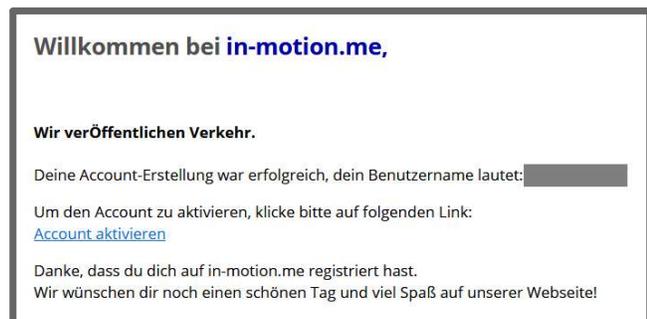



1b Wer noch KEINE Zugangsdaten besitzt, kann sich hier registrieren.



1c Nach dem E-Mail-Adresse, ein Benutzername, ein Passwort gewählt wurde, kann man den Account erstellen lassen. Das System versendet als Bestätigung eine eMail an die eingetragene E-Mail-Adresse, in dieser ist ein Link enthalten.

Wer auf diesen Link klickt, bestätigt dem System, dass die E-Mail-Adresse korrekt ist und funktioniert.



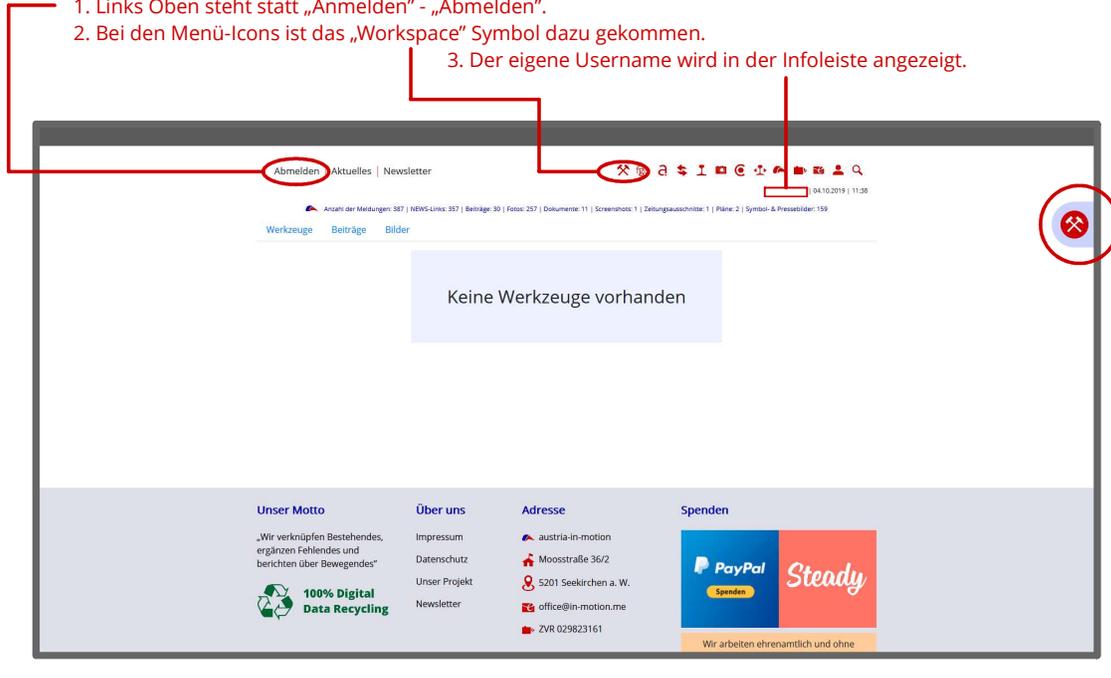
1d

Sobald der Link der „Aktivierungs-eMail“ ausgeführt wurde, wird der Account im System aktiviert.

Der User besitzt nun einen Account im System von „in-motion.me“, künftig kann man hier einige persönliche Einstellungen vornehmen z.B.: Welche Linien, oder Verkehrsmittel sollen mir vorrangig angezeigt werden, oder welche Regionen und/oder Städte interessieren mich, vielleicht sind es auch nur Reportagen die man sich anzeigen lassen will.

Wer im System angemeldet ist erkennt das an 3 Faktoren:

1. Links Oben steht statt „Anmelden“ - „Abmelden“.
2. Bei den Menü-Icons ist das „Workspace“ Symbol dazu gekommen.
3. Der eigene Username wird in der Infoleiste angezeigt.



1e

Im „Workspace“ findet sich am rechten Bildrand ebenfalls ein „Werkzeug“ Symbol. Klickt man auf dieses klappt eine Werkzeug-Leiste auf. Auf dieser befindet anfangs nur ein Button mit der Aufschrift „Bewerben“.

Wer aktiv an „in-motion.me“ mitwirken möchte, also Beiträge schreiben, Foto oder Dokumente hochladen, etc. muss sich über diese Funktion bei uns bewerben.

Im Moment geht das nur wenn wir den Bewerber kennen, sprich wir vorher ein eMail oder eine Info zur Person bzw. zu diesem User erhalten haben.

Bewerbung ✕

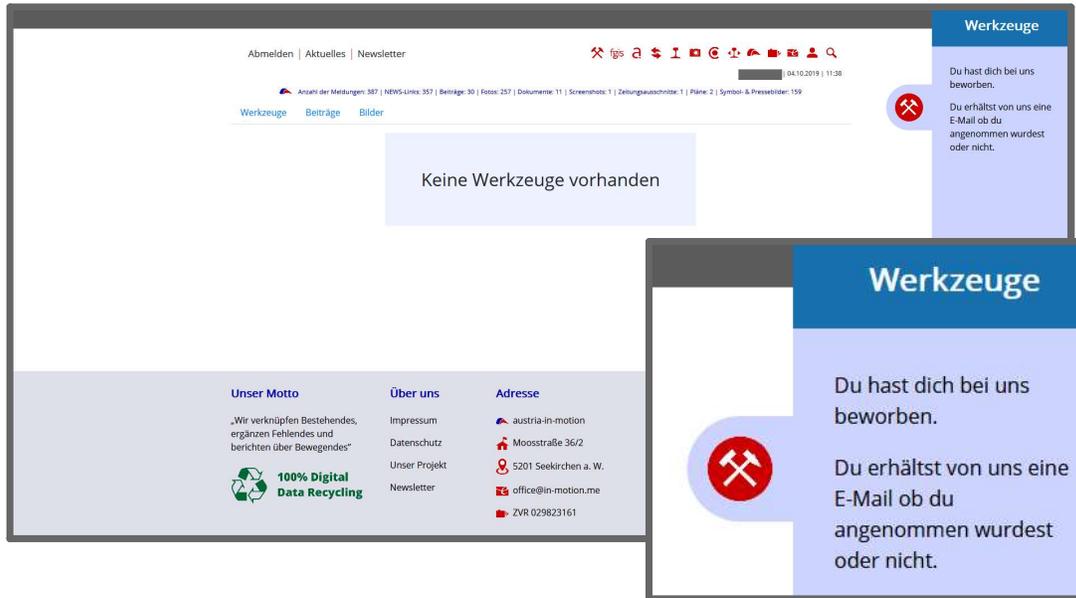
Account activated!

E-Mail-Adresse:

Benutzername: 6 / 16 Zeichen

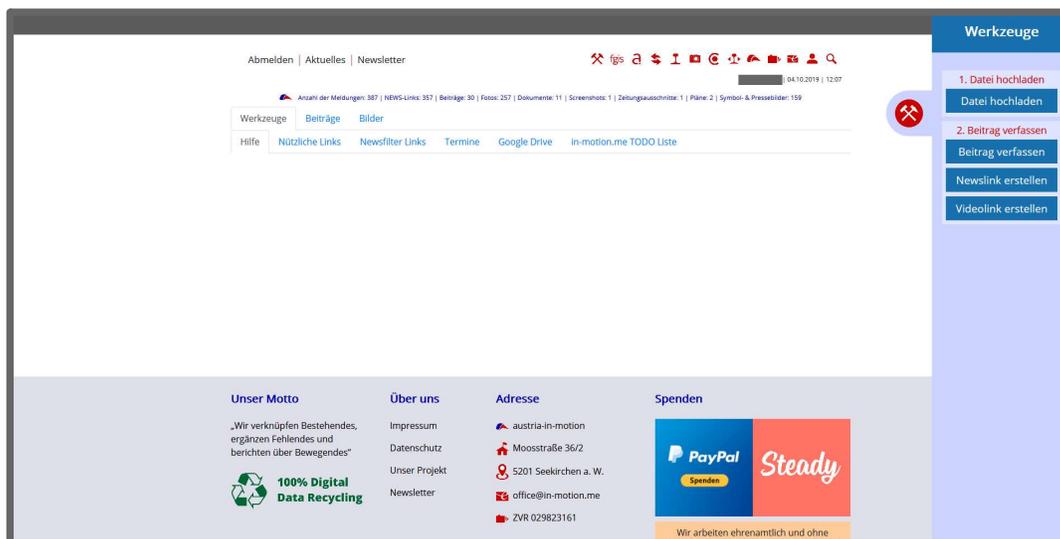
Kürzel: 5 / 5 Zeichen Vorname:

Nachname: Telefon Nummer:



1f Derzeit dauert es zwischen 24 und 48 Stunden bis dem „Bewerber“ die entsprechenden Berechtigungen zugeteilt werden !

Sind die Berechtigungen zugewiesen worden so sieht der „Workspace“ und die „Werkzeugleiste“ folgend aus:



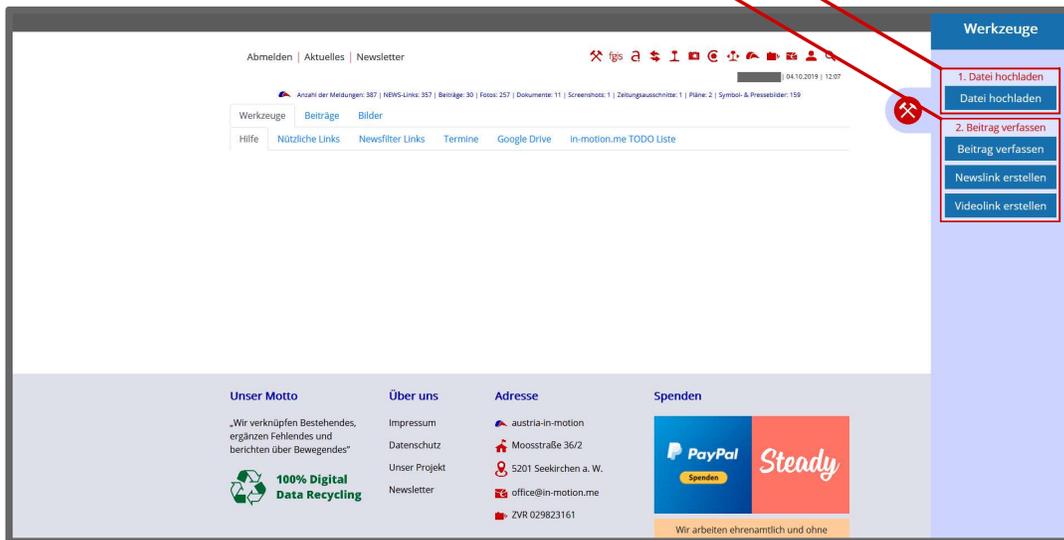
2 Thema: Aktive Mitarbeit bei „in-motion.me“

Im Bereich des Workspace werden nun einige Funktionen und Funktionsbereiche angezeigt.
Je nach Stufe der Berechtigungen werden hier weitere Funktionen freigeschaltet.

In der Werkzeugleiste werden nun zwei Bereiche eingeblendet:

1. Datei hochladen

2. Beitrag verfassen



The screenshot shows the workspace interface of in-motion.me. At the top, there is a navigation bar with 'Abmelden | Aktuelles | Newsletter' and a toolbar with various icons. Below the navigation bar, there is a 'Werkzeuge' (Tools) menu with options: 'Datei hochladen', 'Beitrag verfassen', 'Newslink erstellen', and 'Videolink erstellen'. The 'Datei hochladen' and 'Beitrag verfassen' options are highlighted with red boxes and red arrows pointing to the text above. The footer contains sections for 'Unser Motto', 'Über uns', 'Adresse', and 'Spenden'.

2a Datei hochladen

Im Bereich „Datei hochladen“ können im Prinzip alle Dateien hochgeladen werden.
Bevorzugt sind aber folgende Formate:
jpg - png - pdf

Dateien für den Upload können per „Drag & Drop“ also „ziehen und fallen lassen“
im großen Feld gesammelt werden. Auch mittels „Klick“ in das Feld ist dies möglich.

Es gibt mehrere Kategorien für den Upload:

Foto - wohl die größte Gruppe; sie dürfen bis zu einer Größe von ca. 3800px (längere Seite) hochgeladen werden.
Ausnahme sind spezielle Panoramabilder.

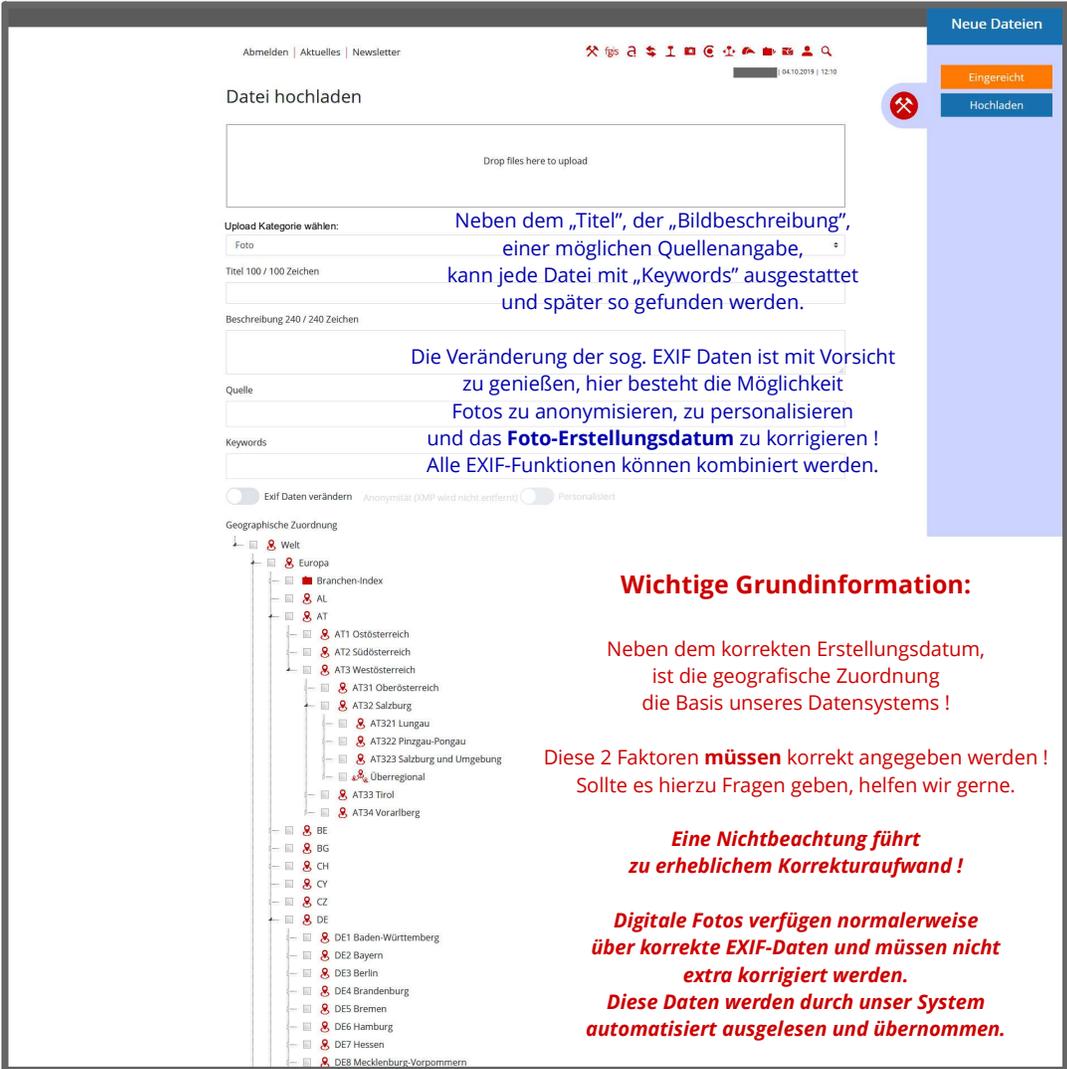
Dokument - Hier werden zumeist PDF Files ihren Platz finden.

Screenshot - Dieser Bereich ist eher für interne Gebrauchszwecke,
kann aber natürlich auch extern Verwendung finden.

Zeitungsausschnitt - Diese Kategorie wurde extra für die digitale Archivierung von Zeitungsausschnitten geschaffen.

Plan - Extra für Pläne, das System hat hier spezielle Einstellungen hinterlegt.

Symbol- und Pressebilder - Eigentlich wie der Name schon sagt.



The screenshot shows the 'Datei hochladen' (Upload File) interface. It includes a 'Drop files here to upload' area, a 'Upload Kategorie wählen:' dropdown menu, and input fields for 'Titel' (Title), 'Beschreibung' (Description), 'Quelle' (Source), and 'Keywords'. There are also checkboxes for 'Exif Daten verändern' (Change EXIF data) and 'Geographische Zuordnung' (Geographical assignment). A tree view on the left shows a hierarchy of geographical locations, including 'Welt', 'Europa', and various countries like 'AT' (Austria) and 'DE' (Germany).

Annotations on the screenshot:

- Upload Kategorie wählen:** Neben dem „Titel“, der „Bildbeschreibung“, einer möglichen Quellenangabe, kann jede Datei mit „Keywords“ ausgestattet und später so gefunden werden.
- Exif Daten verändern:** Die Veränderung der sog. EXIF Daten ist mit Vorsicht zu genießen, hier besteht die Möglichkeit Fotos zu anonymisieren, zu personalisieren und das **Foto-Erstellungsdatum** zu korrigieren! Alle EXIF-Funktionen können kombiniert werden.
- Geographische Zuordnung:** **Wichtige Grundinformation:** Neben dem korrekten Erstellungsdatum, ist die geografische Zuordnung die Basis unseres Datensystems!
Diese 2 Faktoren **müssen** korrekt angegeben werden!
Sollte es hierzu Fragen geben, helfen wir gerne.
Eine Nichtbeachtung führt zu erheblichem Korrekturaufwand!
Digitale Fotos verfügen normalerweise über korrekte EXIF-Daten und müssen nicht extra korrigiert werden.
Diese Daten werden durch unser System automatisiert ausgelesen und übernommen.

Status zuweisen !

Abmelden | Aktuelles | Newsletter
05.10.2019 | 11:17

Datei hochladen






Datei Typ:
 Titel 90 / 100 Zeichen:
 Beschreibung 168 / 240 Zeichen:
 Quelle:
 Keywords:
 Exif Daten verändern Anonymität (SMP wird nicht erstellt) Personalisiert

Geographische Zuordnung

- Welt
 - Europa
 - Branchen-Index
 - Unternehmen
 - Industrie
 - Dienstleister
 - Logistik-Hub
 - Fuß- / Radweg
 - PKW / LKW / Straße
 - Flugverkehr
 - Institutionen
 - Aufgabenträger
 - Bestellorganisationen
 - Behörden
 - Ministerien
 - Verbände
 - Verkehrsverbünde
 - Vereine
 - Club Salzkammergut Lokalbahn
 - Lebensraum Mattigtal
 - Verkehrsforum Berchtesgadener Land
 - Die Rote Elektrische
 - Projekt RSB
 - Austria-In-Motion
 - Verkehrsclub Österreich (VCO)
 - Fachanwälte & Kanzleien
 - Bildung & Forschung
 - Fachzeitschriften & Journalisten
 - Tagungen & Messen
- AL
- AT
 - AT1 Ostösterreich
 - AT2 Südösterreich
 - AT3 Westösterreich
 - AT31 Oberösterreich
 - AT32 Salzburg
 - AT321 Lungau
 - AT322 Pinzgau-Pongau
 - AT323 Salzburg und Umgebung
 - Bus
 - Regionalbus
 - S-Bahn
 - Linie S1 (SLB)
 - Linie S2 (ÖBB)
 - Linie S3 (ÖBB)
 - Projekt RSB
 - Bahn
 - Lokalbahn
 - Attraktion
 - Überregional
 - AT33 Tirol
 - AT34 Vorarlberg

Geografische und thematische Zuordnung:

Neben dem korrekten Erstellungsdatum, ist die geografische Zuordnung die Basis unseres Datensystems !

Der sogenannte TagTree bildet die „genormte“ Regionen in Europa bzw. der ganzen Welt ab.

Innerhalb dieser Regionen befinden sich dann wiederum die Verkehrsmittel, Linien, Projekte usw.

Der TagTree wird laufend ergänzt, somit kommt es vor das gewisse Regionen noch nicht erfasst wurden.

Relativ Neu ist der sogenannte „Branchen-Index“ in diesem werden Unternehmen, Industrie, Dienstleister, Institutionen, Bildungs- und Forschungseinrichtungen nach und nach abgebildet.

Sind alle Felder ausgefüllt, die Daten die hochgeladen werden sollen verortet und zugewiesen, muss den Daten in der Werkzeugleiste ein Status zugewiesen werden.

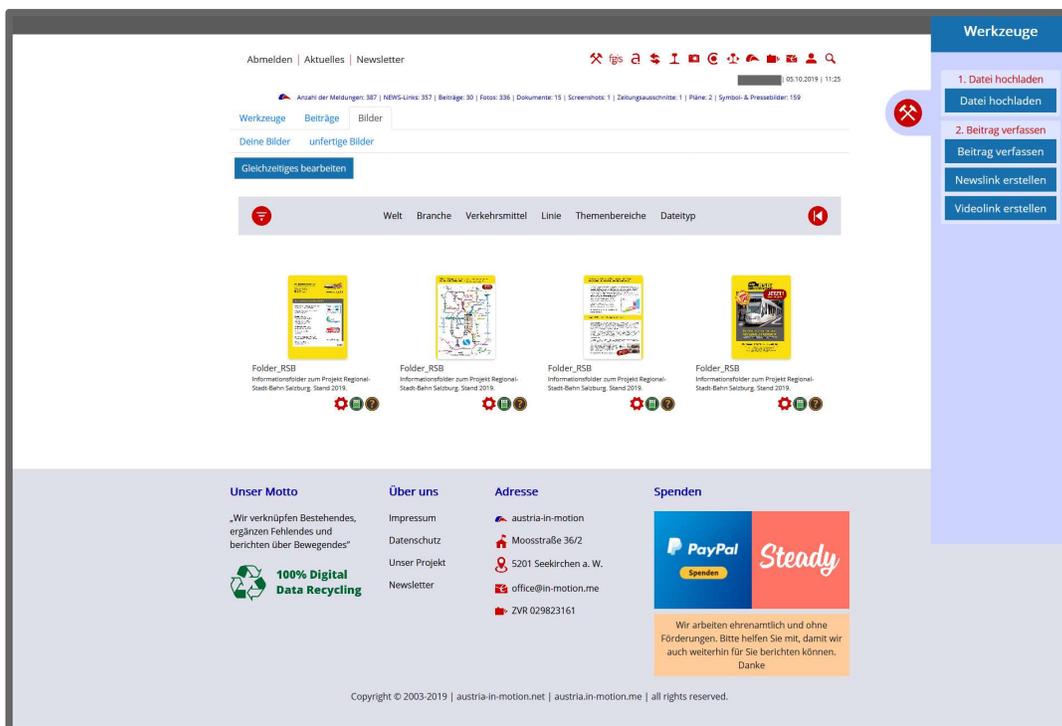
Neue Dateien

Eingereicht

Hochladen

2a Datei hochladen

Im Bereich „Workspace“ mit dem Reiter-Menü werden unter „Bilder“, ab dem Status „eingereicht“, unter „Deine Bilder“ die von dir zuletzt hochgeladenen Elemente angezeigt.



The screenshot shows the user interface of the austria in motion.net workspace. At the top, there are navigation links for 'Abmelden', 'Aktuelles', and 'Newsletter'. A toolbar contains various icons for editing and sharing. Below the toolbar, there are tabs for 'Werkzeuge', 'Beiträge', and 'Bilder'. The 'Bilder' tab is active, showing a sub-menu with 'Deine Bilder' and 'unfertige Bilder'. A 'Gleichzeitiges bearbeiten' button is visible. Below this, there is a filter bar with categories like 'Welt', 'Branche', 'Verkehrsmittel', 'Linie', 'Themenbereiche', and 'Dateityp'. The main content area displays four folders, each labeled 'Folder_RS_B' and 'Informationsfolder zum Projekt Regional-Stadt-Bahn Salzburg, Stand 2019'. Each folder has a thumbnail image and a set of icons for actions like edit, delete, and share. On the right side, there is a 'Werkzeuge' sidebar with buttons for '1. Datei hochladen', 'Datei hochladen', '2. Beitrag verfassen', 'Beitrag verfassen', 'Newslink erstellen', and 'Videolink erstellen'. At the bottom, there is a footer section with 'Unser Motto', 'Über uns', 'Adresse', and 'Spenden' information, including contact details and logos for PayPal and Steady.

3 Thema: Beitrag verfassen

Aktuell gibt es 3 Varianten einen Beitrag zu verfassen:

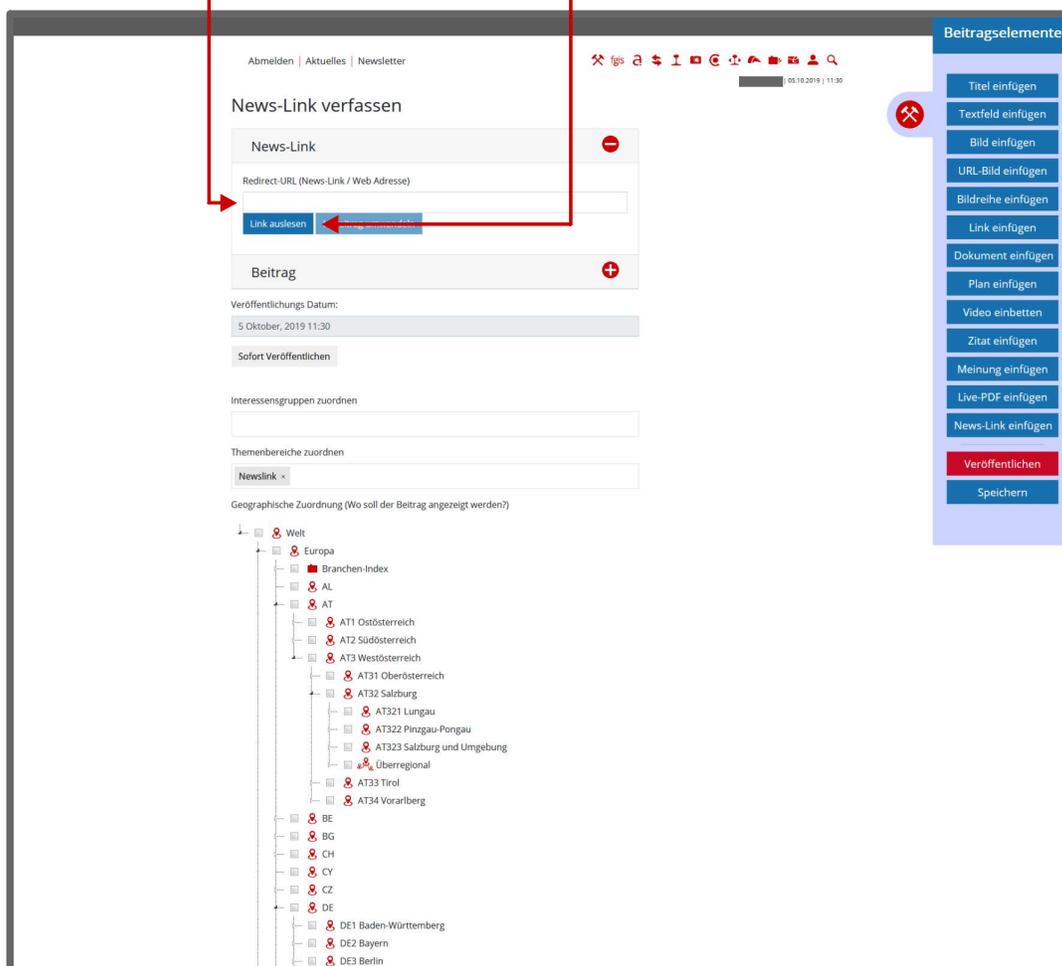
- Den Beitrag an sich - selbst fotografiert, selbst recherchiert und verfasst.
Eventuell noch mit ein paar zusätzlichen Elementen ausgestattet.
- Den Newslink: Er dient als schnelle Variante um auf Beiträge anderer Webseiten, wie Medien, Fanseiten oder Fahrgastinformationen hinzuweisen.
Dabei werden die Grund-Elemente via „Open Graph Meta Tags“ automatisiert übernommen, lediglich die Eigenschaften, geografische und thematische Informationen werden von uns ergänzt.
- Den Videolink: Ebenfalls automatisiert kann so auf neue interessante Videos und Clips der Medienwelt hingewiesen werden.
Eine eigene „Video-Abteilung“ ist geplant.



3a Der Newslink, wir weisen auf Beiträge anderer Medien hin und geben so dem User einen gesammelten Überblick über das Thema Mobilität in all ihrer Vielfalt.

Quelle

1. Link von der zu verlinkenden Seite kopieren.
2. Link einfügen | 3. Link auslesen.



Abmelden | Aktuelles | Newsletter
05.10.2019 | 11:38

News-Link verfassen

News-Link +

Beitrag -

Titel 64 / 100 Zeichen

Verkehr: U4-Teilsperre am Wochenende

Vorschaubild



Vorschaubild URL - Achtung Copyright!

<https://lbs.orf.at/wie?image=https%3A%2F%2Foekeastatic.orf.at%2Fmims%2F2019%2F40%2F>

Beitragseinleitung (Anreißer-Text) 8 / 240 Zeichen

Die Wiener U-Bahn-Linie U4 fährt am Wochenende nur bis Spittelau: Die Sperre zwischen Spittelau und der U4-Endstation Heiligenstadt ist laut Wiener Linien notwendig, weil für eine Gleisenerneuerung der Strom auf der Strecke abgedreht

Beitragselemente:

Veröffentlichungs Datum:

5 Oktober, 2019 11:30

Sofort Veröffentlich

Interessensgruppen zuordnen

Fahrgast | In-Motion

Themenbereiche zuordnen

Newslink | Presseausendung

Geographische Zuordnung (Wo soll der Beitrag angezeigt werden?)

- Welt
 - Europa
 - Branchen-Index
 - Unternehmen
 - Mehrbereichsunternehmen - Haupteintrag
 - Personenverkehr
 - Linienverkehr (Region)
 - Bus
 - Obus
 - Straßenbahn
 - Bahn
 - Schiff
 - U-Bahn
 - Wiener Linien (U-Bahn)
 - S-Bahn
 - Fernverkehr
 - Reiseverkehr
 - Attraktion
 - Güterverkehr
 - Infrastrukturbetreiber
 - Industrie
 - Dienstleister
 - Logistik-Hub
 - Fuß- / Radweg
 - PKW / LKW / Straße
 - Flugverkehr
 - Institutionen
 - Fachanwälte & Kanzleien
 - Bildung & Forschung
 - Fachzeitschriften & Journalisten
 - Tagungen & Messen
- AL
- AT
 - AT1 Ostösterreich
 - AT11 Burgenland
 - AT12 Niederösterreich
 - AT13 Wien
 - AT130 Wien
 - U-Bahn
 - U1 [Oberlaa - Leopoldau]
 - U2 [Karlsplatz - Seestadt]
 - U3 [Ottakring - Simmering]
 - U4 [Heiligenstadt - Hütteldorf]
 - U6 [Siebenhirten - Floridsdorf (S Stadtbahn)]
 - Projekt U5
 - Lokalbahn
 - Straßenbahn
 - Bus
 - Nightlines
 - S-Bahn
 - Bahn
 - Schiff
 - Attraktion
 - Remise/Garagen
 - Regionalbus
 - Shuttle
 - Überregional
 - AT2 Südösterreich
 - AT3 Westösterreich

Abmelden | Aktuelles | Newsletter
05.10.2019 | 11:31

Video-Link verfassen

Video-Link +

Beitrag -

Titel 62 / 100 Zeichen

Ackern auf Amrum | die nordstory | NDR

Vorschaubild



Vorschaubild URL - Achtung Copyright!

<https://lytting.com/WXo1t0uXZG0/hqdefault.jpg>

Beitragseinleitung (Anreißer-Text) 80 / 240 Zeichen

Landwirt statt Gastwirt? Fast alle Ackerbauern auf Amrum haben das Handtuch geworfen. Für Altbauer Irk Martinen und seinen Sohn Oke kommt das jedoch nicht in...

Beitragselemente:

3a Der Newslink:
 Nach dem der Link ausgelesen wurde, werden alle Elemente die gefunden wurden im Beitragskopf dargestellt.

Klarerweise bedürfen die Elemente Titel, Vorschaubild und Beitragseinleitung einer manuellen Kontrolle.

Vereinzel erfüllen andere Webseiten immer noch nicht den OG-Standard, hier müssen eigene Einträge und ev. eigene Symbol- & Pressebilder verwendet werden.

Die weiteren Felder wie Datum, Interessensgruppen, Themenbereiche und der TagTree dienen der Zuordnung des Newslink innerhalb des Systems „in-motion.me“.

3b Der Videolink:

Der Videolink funktioniert analog zum Newslink. Weitere Eigenschaften zur besseren Zuordnung werden derzeit erarbeitet.

Abmelden | Aktuelles | Newsletter
09.10.2019 | 12:11

Beitrag verfassen

Beitrag

Titel 100 / 100 Zeichen

Vorschaubild

Vorschaubild URL - Achtung Copyright!

Beitragseinleitung (Anreißer-Text) 240 / 240 Zeichen

Beitragselemente:

Titel

Zwischenüberschrift

Textfeld

Bild

URL-Bild

URL

Bildreihe

Link

Link Text

Link: in-motion.me/example

Dokument

Keine Datei

Beitragselemente

- Titel einfügen
- Textfeld einfügen
- Bild einfügen
- URL-Bild einfügen
- Bildreihe einfügen
- Link einfügen
- Dokument einfügen
- Plan einfügen
- Video einbetten
- Zitat einfügen
- Meinung einfügen
- Live-PDF einfügen
- News-Link einfügen
- Eingereicht
- Speichern

3c Einen Beitrag verfassen:

Grundsätzlich lässt sich ein Beitrag völlig modular gestalten. So können wichtige Informationen schnell und einfach verfasst werden, auch mit dem Smartphone, Tablet oder Netbook.

Durch die Erweiterungsmodule können folgende Beitragselemente hinzugefügt werden:

- Titel, Textfeld, Bild - diese werden als Basiselemente angesehen.
- Url-Bild (Linkbild/Vorschaubild zu einem externen Bild - Achtung Copyright !).
- Bildreihe, Plan, Live-PDF - diese greifen auf den Medienserver zu - mit Vorschau.
- Zitat, Meinung - veränderter Schreibstil.
- Video - damit kann ein Video z.B.: von Youtube eingebaut werden.
- Dokument (Link), Link,
- Newslink (damit kann auf einen z.B.: Medienbeitrag Bezug genommen werden).

Die Elemente können mehrfach verwendet und beliebig kombiniert werden, so steht einem spannenden und kreativen Beitrag nichts im Weg.

Auch hier sind die Statusfelder wie Datum, Interessensgruppen, TagTree, etc. wieder entsprechend zu definieren - siehe Seite 8.

Natürlich ist auch hier dem Beitrag ein Status zuzuweisen, wurde der Beitrag „eingereicht“ kann er durch die Redakteure freigegeben werden !

Umso mehr eigenen Content (Inhalt) wir im Verhältnis zu den Newslinks verfassen, desto attraktiver wird „in-motion.me“ für den User !

Für weitere Fragen, Anregungen und Ideen stehen wir gerne zur Verfügung.

in-motion.me Support-Team